

建筑装饰技术专业人才培养方案

一、专业名称及代码

建筑装饰技术（640102）

二、入学要求

初级中等学校毕业或具备同等学力

三、修业年限

三年

四、职业面向

所属专业大类（代码）	土木建筑大类（64）
所属专业类（代码）	建筑设计类（6401）
对应行业（代码）	建筑装饰、装修和其他建筑业（50）
主要职业类别（代码）	建筑装饰人员（6-29-04）
主要岗位（群）或技术领域	制图员、室内装饰设计员、装饰装修工、装饰装修施工员、资料员、室内成套设施装饰工、建筑模型设计制作员、室内装饰装修质量检验员、建筑信息模型技术员
职业类证书	建筑工程识图、室内设计、建筑信息模型（BIM）

五、培养目标

本专业培养能够践行社会主义核心价值观，传承技能文明，德智体美劳全面发展，具有良好的人文素养、科学素养、数字素养、职业道德，爱岗敬业的职业精神和精益求精的工匠精神，扎实的文化基础知识、较强的就业创业能力和学习能力，掌握本专业知识和技术技能，

具备职业综合素质和行动能力，面向建筑装饰、装修和其他建筑业的建筑装饰人员等职业，能够从事建筑装饰施工图深化设计、建筑装饰工程施工操作、建筑装饰工程资料管理和室内装饰装修质量检验等工作的技能人才。

六、培养规格

本专业毕业生应在素质、知识、能力等方面达到以下要求：

（一）素质要求

1. 坚定拥护中国共产党领导和中国特色社会主义制度，以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，践行社会主义核心价值观，具有坚定的理想信念、深厚的爱国情感和中华民族自豪感；

2. 掌握与本专业对应职业活动相关的国家法律、行业规定，掌握绿色生产、环境保护、安全防护、质量管理等相关知识与技能，了解相关行业文化，具有爱岗敬业的职业精神，遵守职业道德准则和行为规范，具备社会责任感和担当精神；

3. 具有良好体质和吃苦耐劳的职业精神；

4. 具有良好的团队合作精神、服务意识、创新意识；

（二）知识与能力要求

1. 掌握支撑本专业学习和可持续发展必备的语文、历史、数学、外语（英语等）、信息技术等文化基础知识，具有良好的人文素养与科学素养，具备职业生涯规划能力；

2. 具有良好的语言表达能力、文字表达能力、沟通合作能力，具有较强的集体意识和团队合作意识，学习 1 门外语并结合本专

业加以运用；

3. 掌握绘制建筑手绘表现图的基础技法和单个物体、组合物体、照片写生等室内设计手绘表现技法方面的专业基础理论知识；

4. 掌握建筑装饰 CAD 制图、建筑装饰效果图计算机辅助设计方面的专业基础理论知识；

5. 具有建筑装饰施工图手工制图、选择常用建筑装饰材料和 BIM 建模的能力；

6. 具有建筑装饰工程量计算、建筑装饰施工操作的能力；

7. 具有一定建筑装饰构造设计、家装设计、小型建筑装饰设计、建筑装饰施工图深化设计的能力；

8. 掌握信息技术基础知识，具有适应本行业数字化和智能化发展需求的基本数字技能；

9. 具有终身学习和可持续发展的能力，具有一定的分析问题和解决问题的能力；

10. 掌握身体运动的基本知识和至少 1 项体育运动技能，养成良好的运动习惯、卫生习惯和行为习惯；具备一定的心理调适能力；

11. 掌握必备的美育知识，具有一定的文化修养、审美能力，形成至少 1 项艺术特长或爱好；

12. 树立正确的劳动观，尊重劳动，热爱劳动，具备与本专业职业发展相适应的劳动素养，弘扬劳模精神、劳动精神、工匠精神，弘扬劳动光荣、技能宝贵、创造伟大的时代风尚。

七、课程设置及学时安排

主要包括公共基础课程、专业基础课、专业核心课程、专业拓展课、实习实训等。

(一) 公共基础课

序号	课程名称	主要教学内容和目标要求	学时	考核方式	课程性质
1	中国特色社会主义	依据中等职业学校思想政治课程标（2020年版）开设，以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，阐释中国特色社会主义的开创与发展，明确中国特色社会主义进入新时代的历史方位，阐明中国特色社会主义建设“五位一体”总体布局的基本内容，引导学生树立对马克思主义的信仰、对中国特色社会主义的信念、对中华民族伟大复兴中国梦的信心，坚定中国特色社会主义道路自信、理论自信、制度自信、文化自信，把爱国情、强国志、报国行自觉融入坚持和发展中国特色社会主义事业、建设社会主义现代化强国、实现中华民族伟大复兴的奋斗之中。	36	考试	必修
2	心理健康与职业生涯	依据中等职业学校思想政治课程标开设，基于社会发展对中职学生心理素质、职业生涯发展提出的新要求以及心理和谐、职业成才的培养目标，阐释心理健康知识，引导学生树立心理健康意识，掌握心理调适和职业生涯规划的方法，帮助学生正确处理生活、学习、成长和求职就业中遇到的问题，培育自立自强、敬业乐群的心理品质和自尊自信、理性平和、积极向上的良好心态，根据社会发展需要和学生心理特点进行职业生涯指导，为职业生涯发展奠定基础。	36	考试	必修
3	哲学与人生	依据中等职业学校思想政治课程标开设，阐明马克思主义哲学是科学的世界观和方法论，讲述辩证唯物主义和历史唯物主义基本观点及其对人生成长的意义；阐述社会生活及个人成长中进行正确价值判断和行为选择的	36	考试	必修

		意义；引导学生弘扬和践行社会主义核心价值观，为学生成长奠定正确的世界观、人生观和价值观基础。			
4	职业道德与法治	依据中等职业学校思想政治课程标开设，着眼于提高中职学生的职业道德素质和法治素养，对学生进行职业道德和法治教育。帮助学生理解依法治国的总目标和基本要求，了解道德、纪律和法律规范，深刻认识“法律面前人人平等”的是想内涵，增强社会公德和法律意识，养成学法、尊法、守法、用法的思维方式和行为习惯，切实提高学生的道德意识和法律素养。	36	考试	必修
5	语文	依据中等职业学校语文课程标开设，注重对中国优秀传统文化和社会主义先进文化的教育，注重学生对文本的体验与感悟，激发对传统文化的热爱，对学生实用文和微写作及口语交际进行训练，通过课内外的教学活动，提升学生的审美鉴赏能力、语言运用能力、文化传承能力，通过对学生核心素养的培养，使学生成长为有德行、有文化、会交际、有一定思维力、审美力以及在本专业中较好的表现力的应用型人才。	258	考试	必修
6	历史	依据中等职业学校历史课程标准（2020年版）开设，以唯物史观为指导，促进学生进一步了解人类社会形态从低级到高级发展的基本脉络、基本规律和优秀文化成果；从历史的角度了解和思考人与人、人与社会、人与自然的关系，增强历史使命感和社会责任感；进一步弘扬以爱国主义为核心的民族精神和以改革创新为核心的时代精神，培育和践行社会主义核心价值观；树立正确的历史观、民族观、国家观和文化观；塑造健全的人格，养成职业精神，培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。	72	考查	必修
7	数学	依据中等职业学校数学课程标准开设，使学生获得进一步学习和职业发展所必需的数学知识、数学技能、数学方法、数学思想和活动经验；具备中等职业学校数学学科的核心素养，形成在继续学习和未来工作中运用数学知识和经验发现问题的意识、运用数学的思想方法和工	204	考试	必修

		具解决问题的能力；培养学生的基本运算、基本计算工具使用、空间想象、数形结合、逻辑思维和简单实际应用等能力，为学习专业课打下基础。具备一定的科学精神和工匠精神，养成良好的道德品质，增强创新意识，成为德智体美劳全面发展的高素质劳动者和技术技能人才。			
8	英语	依据中等职业学校英语课程标准开设，在初中英语学习的基础上，帮助学生进一步学习语言知识，提高学生听、说、读、写的语言基本技能和运用英语进行交际的能力；发展中等职业学校英语学科核心素养，引导学生在真实情景中开展语言实践活动，认识文化的多样性，形成开放包容的态度，发展健康的审美情趣；形成思维差异，增强国际理解，坚定文化自信，帮助学生树立正确的世界观，人生观和价值观，自觉践行社会主义核心价值观，德智体美劳全面发展的高素质劳动者和技术技能人才。	204	考试	必修
9	信息技术	依据中等职业学校信息技术课程标准开设，中等职业学校信息技术课程要落实立德树人的根本任务，通过理论知识学习、基础技能训练和综合应用实践，培养中等职业学校学生符合时代要求的信息素养和适应职业需要的信息能力。	108	考查	必修
10	体育与健康	依据中等职业学校体育与健康课程标准开设，中等职业学校体育与健康课程要落实立德树人的根本任务，以体育人，增强学生体质。通过学习本课程，学生能够喜爱并积极参与体育运动，享受体育运动的乐趣；学会锻炼身体的科学方法，掌握 1-2 项体育运动技能，提升体育运动能力，提高职业体能水平；树立健康观念，掌握健康知识和职业相关的健康安全知识，形成健康文明的生活方式；遵守体育道德规范和行为准则，发扬体育精神，塑造良好的体育品格，增强责任意识、规则意识和团队意识。帮助学生在体育锻炼中享受乐趣、增强体质、健全人格、锤炼意志，使学生在运动能力、健康行为和体育精神三方面获得全面发展。	192	考查	必修

11	艺术	依据中等职业学校公共艺术课程标准（2020年版）开设，并注重培养学生艺术欣赏能力，提高学生文化品位和审美素质，培育学生职业素养、创新能力与合作意识等在本专业中的应用能力。	72	考查	必修
12	物理	据中等职业学校物理课程标准开设，引导学生从物理学的视角认识自然，认识物理学与生产、生活的关系，经历科学实践过程，掌握科学研究方法，养成科学思维习惯，培育科学精神，增强实践能力和创新意识；培养学生职业发展、终身学习和担当民族复兴大任所必需的物理学学科核心素养，引领学生逐步形成科学精神及科学的世界观、人生观和价值观，自觉践行社会主义核心价值观，成为德智体美劳全面发展的高素质劳动者和技术技能人才。	72	考查	必修
13	劳动教育	通过劳动教育，帮助学生树立正确的劳动观，铸造崇高个人品德，助益学生锻炼劳动技能，积累劳动经验，培养劳动习惯；具有沟通协作、团结合作的能力。培育正确的劳动价值观，将劳动光荣、劳动崇高、劳动伟大。劳动美丽的观念根植于学生内心，使学生摒弃好逸恶劳、不劳而获等错误观念，塑造正确的劳动态度和情感。	36	考查	必修
14	中华优秀传统文化	本课程对接人才培养目标，面向工作岗位，以就业为导向，通过对诸子思想智慧、中华传统美德、中国古代教育、中国古典文学与艺术、中国传统民俗及古代科技等内容学习，进一步加强学生的传统文化教育，提高文化素养和思想觉悟，助推学生人文素养、职业素养和专业素养的全面发展	36	考查	选修
15	职业发展与就业指导	本课程针对职业院校学时特点，培养学时的社会适应性，教育学生树立终身学习理论，提供学习能力，学会交流沟通和团队协作，提供学生的实践能力、创造能力和创业能力。以培养就业观念端正，掌握职业发展与就业基本技能，能理性将自身发展与区域经济发展融为一体的高技能专门人才为开设宗旨。	36	考查	选修

(二) 专业基础课

序号	课程名称	主要教学内容和目标要求	学时	考核方式	课程性质
1	建筑初步	本课程主要学习建筑概述、建筑平面设计认知、建筑立面设计认知、建筑剖面设计认知、空间组织与秩序, 建筑设计内容、原则及程序, 建筑设计之任务分析, 建筑设计之设计构思与方案优选, 建筑设计之调整发展与深入细化和建筑设计之成果表现。通过课程学习实现从分析别人的设计到自己完成设计的能力培养。	54	考查	必修
2	建筑装饰CAD	本课程主要学习 AutoCAD 软件的基础知识和绘图环境, AutoCAD 的绘图及编辑命令, 图层、文字、标注样式及打印输出设置, 住宅空间装饰设计方案图绘制。使学生通过学习, 快速掌握绘制建筑装饰方案图的方法、流程和操作技巧。	72	考查	必修
3	建筑装饰手绘表现技法	本课程以建筑装饰设计表现为核心, 结合建筑设计配景元素, 建筑设计局部, 建筑平面图、立面图、剖面图、鸟瞰图, 建筑设计综合效果图手绘步骤解析, 全面地讲解建筑设计手绘的表现技巧。通过学习让学生了解与学习手绘的表现技巧。	72	考查	必修
4	建筑装饰效果图计算机辅助设计	本课程从基本的基础知识, 到工具、滤镜、图层、蒙版、通道, 再到经典案例, 循序渐进地讲解 Photoshop 的各项功能和使用技巧。通过学习使学生能够掌握建筑装饰效果图设计的技巧。	108	考查	必修

(三) 专业核心课

序号	课程名称	主要教学内容和目标要求	学时	考核方式	课程性质
1	建筑装饰制图与识图	本课程主要讲解绘图工具的使用及制图的基本知识、画法几何基础知识、建筑及装饰制图与识图以及给排水、采暖与空调、建筑电气等设备施工图的识读等内容。通过学习使学生掌握房屋建筑制图统一标准及其他相关	108	考试	必修

		专业制图标准的制图与识图。			
2	建筑装饰材料	本课程主要学习装饰工程中常用建筑材料的基本性质，以及装饰砂浆与装饰混凝土、建筑装饰钢材、木材、建筑装饰石材、建筑装饰陶瓷、玻璃、涂料、骨架材料等。通过学习使学生掌握装饰材料的基本性能、材料品种、技术指标与适用场合。	108	考试	必修
3	建筑装饰构造	本课程主要讲授建筑物内外墙面、顶棚、室内外地面的装饰构造做法，并在基础上阐述了装饰构造设计原理。通过学习使学生能对楼地面、墙体、顶棚、门窗、楼梯、电梯、自动扶梯、屋顶装饰构造要有较深的理解和掌握。	108	考试	必修
4	建筑装饰施工技术	本课程主要介绍建筑装饰装修工程施工的基本知识、学习抹灰工程施工、外墙防水工程施工、门窗工程施工、吊顶工程施工、轻质隔墙工程施工、饰面板工程施工、饰面砖工程施工、习幕墙工程施工、涂饰工程施工、裱糊与软包工程施工、建筑地面工程施工等。通过学习使学生能够运用基础理论知识解决装饰中实际问题。	108	考试	必修
5	建筑装饰设计	本课程主要学习建筑装饰设计绪论、建筑装饰设计基础知识、室内空间设计、室内色彩设计、室内光环境设计、室内景观设计、家居空间设计、商业购物空间设计、展示空间设计、餐饮空间设计、办公空间设计和娱乐空间设计等。使学生掌握建筑装饰设计的基本理论和方法。	108	考试	必修
6	建筑装饰施工图深化设计	本课程主要学习 3ds max 工作环境，对象的基本操作，创建几何基本体，创建二维图形，二维图形转换成三维模型，常用的 3ds max 修改器，材质与贴图，摄影机及灯光，场景渲染，效果图后期处理，家居空间效果表现，办公空间装饰效果表现及设计原理。通过学习使学生掌握装饰效果图深化设计基本技巧。	108	考试	必修
7	建筑装饰工程计量与计价	本课程主要讲解工程计量与计价概述、建筑装饰工程定额、建筑安装工程费、建筑装饰工程计量与计价、工程量清单计价、清单计价模式下建筑装饰工程计量与计价、建筑装饰工程施工图预算编制。使学生掌握装饰工	108	考试	必修

		程计量与计价的原则和方法。			
8	建筑信息模型制作	本课程主要学习 BIM 技术的发展、特点和在建设全过程中的应用； Revit 基本操作, Revit 工作界面和基本功能, 学习视图的控制方式和图元基本工具的使用；建筑模型的创建流程, 学习 BIM 建筑模型的基本创建流程；族的概念和应用, 学习族的创建方法和在模型项目中的使用；建筑模型创建与编辑, 学习建筑构造在 BIM 模型中的具体表达；建筑施工图出图, 学习 BIM 建筑模型的正向出图, 包括建筑施工图的绘制、模型的渲染和漫游；体量的概念和应用, 学习体量的创建方法和在建筑建模中的使用。通过学习使学生掌握建筑信息模型制作方法。	96	考试	必修

(四) 专业拓展课

序号	课程名称	主要教学内容和目标要求	学时	考核方式	课程性质
1	建筑装饰施工组织与管理	本课程聚焦装饰工程全流程管理能力培养, 教学内容涵盖施工组织设计编制、进度控制、资源配置及现场安全管理四大模块。通过案例教学与模拟实训, 学生需掌握横道图/网络图绘制技术、劳动力与材料动态调配方法, 以及绿色施工规范应用。课程目标要求学生能独立完成中小型装饰项目的施工方案设计, 具备协调施工矛盾、优化工序衔接的实务能力, 同时培养安全文明施工意识	144	考查	选修
2	建设项目招投标与合同管理	课程以建筑装饰行业招投标实务为核心, 系统讲解招标文件编制、投标策略制定、合同条款解析及履约风险防控等内容。采用角色扮演与真实项目复盘教学, 重点训练学生编制工程量清单、分析不平衡报价、处理工程变更等技能。教学目标是使学生熟悉《招标投标法》及《建设工程施工合同示范文本》, 具备参与装饰工程招投标全流程的专业能力, 并建立契约精神与法律风险防范意识。	144	考查	选修

（五）实习实训

对接真实职业场景或工作情境，在校内进行建筑施工图识读、建筑装饰设计、建筑装饰施工图测绘、建筑装饰施工等实训。

在建筑装饰企业等单位进行岗位实习。岗位实习安排在第三学年第六学期，时间为3个月。学生以实际工作者的身份进入企业，了解社会以及企业各方面情况，了解各项规章制度、服务章程及工作中的相关注意事项等。实习中，学生学习建筑装饰各工作流程，能在师傅指导下完成各岗位基础工作。通过岗位实习即可以运用已有的知识技能完成一定的生产任务，又可以学习实际生产技术知识与管理知识，掌握生产技能，培养管理能力，并且通过实习巩固和丰富理论知识。进而使学生具备组织生产、独立工作以及初步的科学研究能力，以成为合格的专业技术人员，达到实习操作的目的。

八、教学进程总体安排

（一）基本要求

每学年为52周，其中教学时间40周（含复习考试和实训），累计假期12周，周学时平均为30学时（按每天安排6节课计），岗位实习3个月12周按每周30小时（1小时折1学时）安排。

实行学分制，以18学时计1学分，入学教育（军训）等活动1周为1学分，1周以30学时计入总学时。本方案三年总学分为173学分、总学时为3306学时。

（二）教学活动周安排表（单位：周）

内容 \ 学期	一	二	三	四	五	六	合计
课堂教学	18	18	18	18	18	6	96
入学教育及军训	1						1
岗位实习						12	12
毕业教育						1	1
考核	1	1	1	1	1	1	6
机动		1	1	1	1		4
合计	20	20	20	20	20	20	120

(三) 教学各环节学时比重表

课程类别	学时	百分比
理论课	1616	49%
分散性实践教学环节	1264	51%
集中性实践教学环节	420	
合计	3300	100%

(四) 各类课程学时比总表

课程类型		学时	百分比	百分比小计
必修课	公共必修课	1434	43.5%	91.1%
	专业必修课	1158	35.1%	
	集中实践	420	12.7%	
选修课	公共选修课	72	2.2%	10.9%

	专业拓展课	288	8.7%	
合计		3300	100%	100%

九、实施保障

(一) 师资队伍

1. 队伍结构

本专业专任教师合计 17 人，兼职教师 1 人。其中公共课 10 人，专业课 8 人。研究生学历 5 人。中级以上专业技术职务 4 人，初级专业技术职务 2 人，双师型教师 4 人。并建立教师传帮带制度。

2. 学科带头人

专业带头人具有中级及以上职称，能够较好地把握国内外建筑装饰与装修行业、专业发展，能广泛联系行业企业，了解行业企业对本专业人才的需求实际，教学设计、专业研究能力强，组织开展教科研工作能力强，在本区域或本领域具有一定的专业影响力。

3. 专任教师

专任教师具有相应的教师资格；有理想信念、有道德情操、有扎实学识、有仁爱之心；具有环境设计、建筑装饰等相关专业本科及以上学历；具有扎实的本专业相关理论功底和实践能力；具有较强信息化教学能力，能够开展课程教学改革和科学研究；有每 5 年累计不少于 6 个月的企业实践经历。

4. 兼职教师

兼职教师主要从本专业相关的行业企业聘任，具备良好的思想政治素质、职业道德和工匠精神，具有扎实的专业知识和丰富的实际工作经验，具有中级及以上相关专业职称，能承担专业课程教学、实习实训指导和学生职业发展规划指导等教学任务。

（二）教学设施

1.专业教室

配备黑板、带音箱设备的智慧版，互联网接入或 WiFi 环境，具有网络安全防护措施。各教学场地安装应急照明装置并保持良好状态，符合紧急疏散要求、标志明显、保持逃生通道畅通无阻。

2.校内实验实训室

（1）建筑材料工艺展区

配备实物的楼地面样板、墙面（包括门窗）样板、吊顶样板、隔墙样板与隔断样板等，用于建筑装饰材料、建筑装饰构造、建筑装饰施工技术等的实训教学。

（2）建筑装饰样板间

真实建筑样板间，进行建筑装饰材料、构造及工艺展示。对外墙、内墙、地面、吊顶、隔墙、厨卫、门窗等装修部位配备石材、瓷砖、金属型材和板材、人造装饰板材、涂饰材料、裱糊材料、木饰面及木制品、胶、五金等常用装饰装修材料，并标明材料相关信息；配备开关、插座、电线、线管、风口、灯具等常见装修设备材料，并标明设备相关信息；配备常规的隔墙构造、墙面构造、吊顶构造、地面构造、门窗构造、水路、电路等装修构

造实物和图纸展示图，并描述构造的施工工艺；安装应急照明装置并保持良好状态，符合紧急疏散要求、标志明显，保持逃生通道畅通无阻。

（3）建筑装饰施工实训区

建筑装饰施工实训区面积和设施能满足隔墙、墙面、吊顶、地面、门窗等常规装修施工操作训练和教学；实训区域能重复使用；配备安全帽、手套等防护设备，相关安全警示标志明显；安装应急照明装置并保持良好状态，符合紧急疏散要求、标志明显，保持逃生通道畅通无阻；用于建筑装饰施工技术等课程的教学与实训。

（4）计算机辅助设计实训室

配备计算机辅助设计设施设备及软件（CAD、三维设计、渲染、BIM、图像处理软件等）等，用于建筑装饰设计、建筑装饰施工图深化设计、建筑装饰工程计量与计价、建筑信息模型制作等的实训教学。

（5）VR 综合实训区

配备 VR 主机、头盔等设备及软件，用于设计效果虚拟现实制作及呈现教学。

3.校外实训基地

具有稳定的校外实训基地；符合《职业学校学生实习管理规定》《职业学校校企合作促进办法》等对实习单位的有关要求；经实地考察后，确定合法经营、管理规范，实习条件完备且符合

产业发展实际、符合能够开展建筑装饰技术专业相关实践教学活
动；实训设施齐备，实训岗位、实训指导教师确定，实训管理及
实施规章制度齐全。

（三）教学资源

教学资源主要包括能够满足学生专业学习、教师专业教学研究
和教学实施所需的教材、图书文献及数字教学资源等。

1. 教材选用基本要求

按照国家规定选用优质教材，禁止不合格的教材进入课堂。
学校应建立专业教师、行业专家和教研人员等参与的教材选用机
构，完善教材选用制度，经过规范程序择优选用教材。

2. 图书文献配备基本要求

图书文献配备能满足人才培养、专业建设、教科研等工作的
需要，方便师生查询、借阅。专业类图书文献主要包括：有关建
筑装饰装修设计、技术、标准、方法、操作规范以及实务案例类
有关图书，行业政策法规资料、有关职业标准定额，施工图集、
方案图集资料，专业期刊（含报纸）等。

3. 数字教学资源配置基本要求

建设、配备与本专业有关的音视频素材、教学课件、数字化
教学案例库、虚拟仿真软件、数字教材等专业教学资源库，应种
类丰富、形式多样、使用便捷、动态更新，能满足教学要求。

（四）教学方法

1.体现“课程思政”，实现思想政治教育与技术技能培养有机

统一。

2.普及项目教学、情境教学、模块化教学等教学方式，将碎片化的知识和技能有机组合在一起，完成课程教学任务。在项目教学过程里，整个教学任务的规划与组织皆是将技能操作当作主导，凸显学生的技能培训，环绕实际操作进行书本理论的教学活动，在项任务的实施过程中掌握理论知识提高操作技能。

3.运用启发式、探究式、讨论式、参与式等教学方法，激发学生学习的兴趣，提高教学效果。

4.理实一体化。实践性较强的主干课程采取理论与实践结合的教学方法，在课堂上，教师讲述本节内容在实际中的应用及学生实践，大约需1学时。教师给学生布置作业，将全班同学分为若干个小组，每小组3至5人。教师简要介绍作业内容。以小组为单位，采用各种途径查阅有关资料并做好记录；在实训室将所学理论知识转化为解决实际问题的能力。此种教学方法使学生利用所学知识解决一个简单的实际问题，建立工作小组，更清晰的感受在工作中需要去面对哪些问题以及如何建立团队精神。

（五）学习评价

评价主体、评价方式、评价过程多元化，注意吸收行业企业参与。

1.评价主体多元化：教师评价、学生评价、自我评价相结合。

2.评价方式多元化：校内与校外评价相结合；职业技能等级考试与学业考核相结合；开卷闭卷相结合；口试、笔试、面试相结合；知识测试和技能考核相结合等。

3.评价过程的多元化：过程性评价与结果性评价相结合。

（六）质量管理

1.以适应社会人才需求为导向,遵循教学规律,立足专业实情,制定合理的教学质量标准,建立完善科学可行的教学目标。

2.建立能满足教学需要的实训实习场所,为本专业教师进步,学生成才奠定基本的实训条件,也为教学目标的实现、人才质量的规格提供基本保障。

3.教学部主任是本部门第一责任人,其职能是负责对教师的管理与指导,开展内部的各项教学检查。

4.建立健全教学监督评价机制,并对教学过程中出现的问题和教学评价结果进行进一步分析,并准确、全面、快速地进行反馈。

5.建立有效的教学激励机制,充分调动学生、教师的教学积极性和主动性,促进教学目标的达成。

十、接续专业举例

接续高职专科专业举例：建筑装饰工程技术、建筑室内设计

接续高职本科专业举例：建筑装饰工程

接续普通本科专业举例：环境设计

十一、毕业要求

学生通过规定年限的学习,修满专业人才培养方案所规定的173学分,完成规定的教学活动,达到专业人才培养方案所规定的素质、知识和能力等方面要求。通过毕业考试、考核,完成毕业论文或毕业设计,取得本专业规定的职业资格证书或技能等级证书。

附录 1 教学进程安排表

课程类别	序号	课程名称	学分	学时	理论学时	实践学时	学期周课时教学安排							
							1	2	3	4	5	6		
公共基础课	必修课	1	中国特色社会主义	2	36	36	0	2						
		2	心理健康与职业生涯	2	36	36	0		2					
		3	哲学与人生	2	36	36	0			2				
		4	职业道德与法治	2	36	36	0				2			
		5	语文	14	258	258	0	4	3	2	2	2	4	
		6	历史	4	72	72	0	2	2					
		7	数学	11	204	204	0	2	2	2	2	2	4	
		8	英语	11	204	204	0	2	2	2	2	2	4	
		9	信息技术	6	108	0	108	2	2	2				
		10	体育与健康	11	192	0	192	2	2	2	2	2	2	
		11	艺术	4	72	36	36	2	2					
		12	物理	4	72	72	0	2	2					
		13	劳动教育	2	36	0	36	1	1					
	选修课	14	中华优秀传统文化	2	36	36	0			2				
		15	职业发展与就业指导	2	36	0	36				2			
公共基础课合计			79	1434	1026	408	21	20	14	12	8	14		
专业课	专业基础课	16	建筑初步	3	54	30	24	3						
		17	建筑装饰 CAD	4	72	36	36		4					
		18	建筑装饰手绘表现技法	4	72	32	40			4				
		19	建筑装饰效果图计算机辅助设计	6	108	54	54				6			
	专业核心课	20	建筑装饰制图与识图	6	108	32	76	6						
		21	建筑装饰材料	6	108	32	76		6					
		22	建筑装饰构造	6	108	32	76			6				
		23	建筑装饰施工技	6	108	32	76			6				

		术										
	24	建筑装饰设计	6	108	54	54					6	
	25	建筑装饰施工图 深化设计	6	108	32	76					6	
	26	建筑装饰工程计 量与计价	6	108	32	76					6	
	27	建筑信息模型制 作	5	96	48	48					4	4
专业 拓展 课	28	建筑装饰施工组 织与管理	8	144	72	72					6	6
	29	建设项目招投标 与合同管理	8	144	72	72					6	6
专业课合计			80	1446	590	856	9	10	16	18	22	16
其他	30	入学教育（军训）	1	30	0	30	1 周					
	31	岗位实习	12	360	0	360						12 周
	32	毕业教育	1	30	0	30						1 周
其他合计			14	420	0	420						
合计			173	3300	1616	1684	30	30	30	30	30	30